

是在反复强调秩序和调度的重要性。) 7.D(小孩子并没有表现出细心体贴又朝气蓬勃的特征。) 8.①节奏紧凑,层层推进。从出发前的全副武装、周全部署,到行进过程的快慢行止、最后一道封锁线的严阵以待,叙事节奏加快。②突出人物形象。封锁线上,遍布敌人哨位,战士们步步为营,小心谨慎,可见训练有素,能力出色。③凸显主题。护送任务困难重重,更能突出队伍久经历练的强大,表达了作者的崇高敬意。④紧张的氛围更容易调动读者的情绪,带给读者惊心、刺激的阅读体验。 9.①小孩子,在残酷的战争中快速成长的革命战士,代表青年一代,是国家的未来和希望。②阿张,在广州沦陷后毅然参加革命的南洋华侨,代表有召必回、赤诚肝胆的爱国侨胞。③五位客人,需要被保护、善于观察反思的外江佬,是身兼特殊任务的知识分子,也是革命的重要力量。④群像特征:文中人物都没有具体姓名,但都有沉着冷静、聪明机智、细心体贴、勇敢无畏的特点,有丰富的作战经验、强烈的家国情怀、保家卫国的志向等,他们是无数普通革命战士的缩影。 10.夫材之用/国之栋梁也/得之则安以荣/失之则亡以辱。 11.D(《资治通鉴》不是二十四史之一。)

12.B(“蔑”是微小的意思。)

“其所异者蔑矣”的意思是,良马和劣马的差异是很小的。) 13.(1)况且有才能的人,他的外表与一般人有什么不同呢? (2)等到它拉沉重的车子,择取平坦的道路,不用屡屡鞭策,不让人费力地驾驭。 14.应选择材料3。本段的观点是要恰当地使用人才,不能“用之不得其方”,要“适其任”。材料3的意思是南越的竹子适合做箭,而不适合做敲扑,强调要发挥事物真正的作用,这与本段的观点一致。 15.C(“揩”表现的不是诗人的“意气风发”。“不须揩病眼”是指诗人冷眼静观朝廷权贵的明争暗斗。)

16.①诗人借“鲍叔”的典故写出了自己无人欣赏、不受重用之悲;借“要离”的典故表达了自己誓死不忘杀敌报国之志。②鲍叔能识人、要离能守义,与尾联朝廷权贵钩心斗角、无心北伐形成对比。③典故的使用,抒发了诗人内心的哀叹,情感表达含蓄深沉。 17.(1)王者不却众庶 故能明其德 (2)玉鉴琼田三万顷 着我扁舟一叶 (3)于是饮酒乐甚 扣舷而歌之/扣舷独啸 不知今夕何夕/ 清夜何悠悠 扣舷明月中

18.肃然起敬 不以为然 风驰电掣 19.①“镶”字展现出水手在热闹的打牌现场只是一个“配角”

“旁观者”的状态。而“挤”字则展现出其在现场积极参与的状态。②“镶”字运用了拟物修辞,将人物化,突出人物的“静态”,形象地表现出水手因“没有钱”而受牵制无法参加打牌的无奈形象。 20.示例一:新时代的青年在信息化的当下也能够借助手写春联的做法抒写内心对来年平安顺遂的期盼。 示例二:今天的我们在交通发达的时代也可以通过端午节划龙舟的活动来表达奋勇争先的豪情。 21.示例一:只有大量导向正、格调高同时又切合自身实际的真实的信息,才能够真正帮到我们。 示例二:只有导向正、格调高同时又切合自身实际的大量真实的信息,才能够真正帮到我们。 22.示例一:赫什的爆料可信度高。综合各方信息,“美国联合挪威实施爆炸”,可以和瑞典官方最新的结论相互印证;理解辨析各则消息,赫什的爆料有细节,显得更加真实,如“安放炸药”“实施爆炸”等;赫什是普利策奖获得者,更有专业信誉。 示例二:《纽约时报》的报道可信度高。援引美国政府官员的话,消息源于情报,应该具有可信度;政府情报比个人爆料一般更有说服力;《时代》周报披露的内容,可以和《纽约时报》相互支撑;《纽约时报》为美国知名媒体,应该有职业操守。 23.略。

语文
人教

高一必修(下册)答案页第6期

第21期

2、3版

学习任务一

1.C(反覆:指书信往返。)

2.D(上报:古义,回信;今义,向上级报告。)

3.C(第一个“则”是“就”的意思。)

4.(1)思国之安者 必积其德义 (2)念高危则思谦冲而自牧 惧满溢则思江海下百川 (3)名实已明 而天下之理得矣 (4)举先王之政 以兴利除弊

学习任务二

1.①开始时直呼其名,拉开了对话双方的情感距离,更能表现出准备分手的梅瑞对沪生情感的淡化疏离。②后以兄妹相称,既委婉地表明了两人的关系,也为自己“讲一点想法”作了情感上的铺垫。

2.D(“江南语态”和“祝福”都表示特殊称谓。A项表示强调;B项表示特殊含义;C项表示引用。)

学习任务三

1.A(A项中的“于”表示被动。B、C、D三项中的“于”与后面内容构成介词结构,作状语,句子为状语后置句。)

2.B(“申之以孝悌之义”即“以

孝悌之义申之”。其他三项中的“以”都是介词,表凭借。)

3.A(A项,状语后置句,即“则无望民之于邻国多也”;B项,“……于……”表示被动;C项,“见……于……”表示被动;D项,“……于……”表示被动。)

4.D(“而君幸于赵王”为被动句。A、B、C三项均为状语后置句,D项为被动句。)

5.(1)夫为人主者/非欲养祸于内/而疏忠臣硕士于外/盖其渐积而势使之然也。(“者”在主语后,为句中语气助词,表停顿,其后断开;“于内”“于外”均为状语后置,状语后断开。【参考译文】作为君主,并不是故意要在朝廷之内养虎成患,在朝廷之外疏远忠臣贤士,这是逐渐积累之后形势发展使他这样的。)

(2)今赵不救魏/魏歃盟于秦/是赵与强秦为界也/地亦且岁危。(“魏歃盟于秦”是状语后置句,“于秦”是“歃盟”的后置状语,中间不可断开。【参考译文】现在赵国不援救魏国,魏国同秦国歃血结盟,这样就如同赵国与强大的秦国相邻了,赵国土地也将年年受到威胁。)

学习任务四

【即时练】

①魏征劝谏太宗要以民为本,站在百姓的角度去考虑个人享乐。②郑女已订婚约,太宗却要册封其

为充华,这种做法实在不当。

参考译文:郑仁基的亲生女儿美貌多才,长孙皇后建议聘为充华,册封书已准备好。有人说郑氏已许配他人了。魏征劝谏说:“陛下身处台榭之中,就想着百姓要有房屋住;享用着美味佳肴,就想着百姓要有饱饭吃;环顾后宫嫔妃,就想着百姓要有妻室。如今郑氏已订立婚约,陛下却聘娶她,这哪是为人父母的做法!”皇帝痛感内疚,立即下诏停止册封。

学习任务六

【练有所得】

示例:有志者事竟成。“志”即信念,即人生道路上的耀眼明灯;“成”即成就,即人生道路尽头鲜花盛开,芳香扑鼻。王安石是一个信念坚定的改革家,在改革的道路上,他克服了一个个困难,砥砺前行,无所畏惧,即使面对好友司马光的批评,仍然没有丝毫的退缩。一篇《答司马谏议书》,表明了他的立场态度。正是这种信念,让他最终成为伟大的改革家。

郑板桥诗云:“咬定青山不放松,立根原在破岩中。千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。”作者借咏竹子的顽强生命力来表达一种坚定的信念。信念是成功的基石,是成功的保证,坚定信念,敢于拼搏,成功的大门将永远为你敞开。

第4页

第1页

学习任务一

- 1.C(“此言得之”中的“得”,应译为“合适,正确”。句意为:这话是对的。)
- 2.D(A.介词,因为/介词,拿、用。B.形容词词尾,……的样子/助词,表感叹语气。C.代词,代疆土/结构助词,的。D.两个“也”都是语气助词,表判断,可以不翻译。)
- 3.D[①钩心斗角:古义,宫室建筑的精巧;今义,指人各用心机,互相排挤。②气候:古义,气氛(歌喉吐暖,舞袖生风,以致气氛冷暖不同);今义,指一个地区的气象概况。③经营:古义,收藏的金玉宝物等;今义,筹划、组织并管理。④祖父:古义,祖辈与父辈;今义,父亲的父亲。⑤颠覆:古今义均指物体倾覆、翻倒,也比喻用阴谋手段从内部推翻合法政府。⑥智力:古义,智谋和力量;今义,指人认识、理解客观事物并运用知识、经验等解决问题的能力,包括记忆、观察、想象、思考、判断等。]
- 4.A(①判断句,“为”表判断。②判断句,“也”表判断。③被动句,无标志词。④宾语前置句,应为“秦人不暇哀自”。⑤介宾短语后置句,应为“赵尝于秦五战”。⑥被动句,“为……所”表被动。⑦定语后置句,应为“苟以大天下”。⑧判断句,“也”表判断。)
- 5.B(“《阿房宫赋》是纵向对

- 比”错。《阿房宫赋》中的对比是纵横交错、虚实相生的。如将阿房宫建成时的盛况与被焚时的惨景对比,属于纵向对比;“一人之心”与“千万人之心”等情况进行对比,是横向对比。)
- 6.(1)六王毕 四海一 蜀山兀 阿房出
- (2)奈何取之尽锱铢 用之如泥沙
- (3)后人哀之而不鉴之 亦使后人而复哀后人也
- (4)六国破灭 非兵不利 战不善 弊在赂秦
- (5)举以予人 如弃草芥
- (6)以地事秦 犹抱薪救火 薪不尽 火不灭
- 学习任务二
- 1.力挽狂澜 歌舞升平 放浪形骸 胸怀大志
- 2.杜牧不仅以饮酒来对这个腐败的社会进行消极抗争,也同时以纵情声色来掩饰自己孤寂的灵魂。(前后主语一致,“杜牧”应该放在关联词语“不仅”的前面。)
- 3.D(原文中冒号的作用是表示下文内容系引用原文。A.表示解释。B.用于提示性话语之后,表示提起下文。C.表示总括后面的分说。D.表示下文内容系引用原文。)
- 第 23 期
- 2 版
- 1.B(“文中的‘我’见证了杨靖宇抗击日寇的革命生活”不正确。

- 这篇文章多处穿插史料,还引用当事人日记佐证,具有纪实的特点;同时又用文学的笔法虚构了与杨靖宇的对视,用联想和想象重现了杨靖宇的生活情景。这是本文的写作特色,不能据此认为“我”是杨靖宇革命生活的见证人。)
- 2.①开头和结尾部分都描写了田野和白桦树等景物,营造了明媚绚丽、充满丰收喜悦的秋景图。
- ②开头部分以乐景衬哀情。此时作者是在寻访英雄遗迹的列车上,虽受周围人归家的喜悦的感染,但联想到如今的幸福是烈士用鲜血换来的,心情沉重低落。
- ③结尾部分情景交融,明亮多彩的画面彰显了作者看到英雄后继有人、革命理想逐步实现、新时代带来新气象的无比喜悦之情。
- 3.①马铖明是杨靖宇的曾孙,补记其事迹,是对人们普遍关注的英雄后人生活现状问题的回应。
- ②马铖明这位大城市的大学
- 生,来到村中任村书记助理,致力于当地脱贫攻坚、乡村振兴的工作,显示了杨靖宇革命精神的强大感染力和生命力。
- ③以杨靖宇后人的形象与杨靖宇相辉映,表明英雄以热血换来的梦想正在变成现实,有助于增强读者对杨靖宇精神和新时代幸福生活的认同感。
- 3 版
1. B(A.“是中国人所独有的一种精神与情结”不合文意,材料

- 二中说,受我们中华文化影响的地区,也会有“国家”这个说法,材料三中说,家国情怀是人类“共通”的意识,所以不能说是中国人独有的。C.“完全一样”说法错误,材料一中说“这与费孝通《乡土中国》的主题不谋而合”,并不是说二者的表现形式完全一样。D.原文是“家国情怀是一种人类的‘共通’意识,但中国人的家国情怀有它的特殊性”,选项改为“共同的意识”,改变了句意。)
2. A(“是不需要任何契约的”说法错误,原文中说“我们不太需要讲契约,我们就讲信用”,可见契约也是需要的。)
3. D(材料二的论点是:“家”的概念是可以伸缩的。材料二有原话“中国人对世态炎凉特别有感触,正因为这富于伸缩的社会圈子会因中心势力的变化而发生或大或小的变化”。所以选 D。)
- 4.(1)引用论证,作者引用费孝通在《乡土中国》中的论述,阐述了中西方社会格局的不同。(2)对比论证,作者通过对中西方的对比来证明自己的观点。(3)举例论证,作者列举了中国与西方对“家”的概念的不同理解来论证观点。(4)假设论证,材料二第五段运用假设论证,让论证更严密。
5. 中国人的家国情怀是中国

- 人特有的,具有家与国的统一性、国与族的统一性、国与国民、国土(国域)的统一性的特点的一种美学情怀。
- 4 版
- 1.B
- 2.B(“留守叶衡雅重之”中的“雅”为“素来、一直”之意;“察纳雅言”中的“雅”为“美好”之意。)
- 3.D(帮助同僚吴交如办理丧事的时间是辛弃疾做大理寺卿时,后来辛弃疾对宰执说了吴交如的事情,皇上才下诏赐银绢。)
- 4.(1)留守叶衡非常器重他。叶衡入朝任宰相后,极力推荐辛弃疾,认为他充满正气,有雄才大略。
- (2)又想造万套铠甲,招募强壮者补充军队,严格训练,就可以不用担心盗贼作乱了。
- 5.①他致力于安抚百姓,积累大量钱财。②到广南买粮,秋天价贱时,用备安库的钱买粮,以备有患。③想造万套铠甲,招募军队并严格训练。
- 第 24 期
- 1、2、3、4 版
- 阶段性测试题(三)
- 1.B(“世界万物是由数据组成”错,原文中说的是“毕达哥拉斯说过‘万物皆数’,即世界的本质就是数据”。)
- 2.D(A 项,“在不打破现有军

- 队体制编制的前提下”错,原文是“在几乎不打破现有军队体制编制的情况下”。B 项,以偏概全,不仅仅是通过对数据的挖掘,还有大规模并行算法及人工智能技术的不断完善并广泛应用在军事上;“缩短指挥流程”除了精确打击,还需要通过融合情报的前后端。C 项,“自主式作战平台已成为发达国家作战行动的主体”,无中生有。原文为“自主作战平台将成为未来作战行动的主体”。)
- 3.D(本文不具有文学性。)
- 4.①“马陵之战”是我国最早运用数据的典型案例,可以更好地说明“我们的祖先可以称得上是运用数据的鼻祖”的事理。②列出数据,突出了数据在战斗中所起的作用。③激起读者的阅读兴趣,引出下文对大数据时代的论述。
- 5.①养成对数据的敏感和分析习惯,根据数据来思考和分析问题。②借助数据,概括、探索客观事物,发现事物的本质联系和规律,以数据为资源解决问题。③探索数据之间的关系,预测事情发生的趋势和可行性。④用整体观、发展观、联系观培养数据思维。(答出三点即可)
- 6.A(不是为了衬托革命战士们的沉着,这些细节反映了客人善于吸取经验、及时改进的态度,更