

《黄河颂》随堂自查

1.(1)bǔ lán zhuó

(2)B

2.B(A.比喻;C.比喻、拟人;D.反复。)

3.(1)示例:黄河是中华民族的象征;是中华民族不惧艰险、勇于开拓、勇往直前的伟大精神的象征;是中华民族的精神之源。

(2)示例一:我认为图一的设计更巧妙。图一的形状是一条河流,由流淌的“几”字形黄河、中国龙、太阳等元素构成;“几”字形黄河,展现了黄河九曲十八弯的壮美之姿;“河”字又形似一条飞跃的巨龙,象征着中华民族是龙的传人(或:“河”字为草书,体现了中国文化的厚重、博大精深);整个图片的设计富有动感,富有韵味。

示例二:我认为图二的设计更巧妙。该图中字母“H”和“司母戊方鼎”的造型融为一体,象征着深厚的黄河文化底蕴;“中华龙”演化成奔流不息的黄河,整体造型以中华民族的根和魂为形象定位,稳重大气;线条粗犷而流畅,简洁明了。

《解读黄河》

1.①黄河是如此混浊,如此桀骜不驯②走向黄河,是一种惊世的悲壮③黄河引导了华夏文明的走向,决定了华夏民族的性格。

2.“摆动(任意摆动)”“掀起(层层掀起)”“泛滥(决口泛滥)”等

动词(短语),传神地表现了黄河的野性力量,突出了黄河桀骜不驯的特点。

3.内容上,用艺术作品突出了黄河厚重的底蕴、无限魅力以及“礼拜”的庄重,表达了作者对黄河的崇敬与赞美。结构上,与下文“所有那些肯定将永世不朽的艺术无论多么辉煌,同它比较起来,也只能是一片苍白”相互照应,使文章文气贯通,浑然一体。

4.不惧生死、不屈不挠、顽强抗争、勇往直前。

3版

《老山界》随堂自查

1.(1)攀谈 (2)峭壁 (3)gū lu (4)dū cù

2.(1)奇观 (2)倾斜 (3)笨重

3.睡觉难 路窄石硬、寒气逼人 酣然入梦、观赏夜景 吃饭难 粮食奇缺、肚子饥饿 鼓着勇气、继续前进 处境难 敌人追击、枪声密集 毫不畏惧、嘲笑敌机

4.表现了红军战士顽强的革命意志和乐观的革命精神。

5.(1)示例:各位老师,各位同学:大家好!长征,是中国共产党及其领导的人民军队谱写的一部气壮山河、震撼世界的英雄史诗。长征精神已经成为中华民族的宝贵精神财富,代代相传。今天,让我们一起走近长征,参加“学长征精神,做红色传人”的综合性学习活动吧!

(2)示例:吟诵长征诗词 唱响长征歌曲 观看长征影片

(3)示例:不同意。长征精神的

内涵就是面对困难,不怕困难,乐观积极,团结一致,勇往直前,这是人类最优秀的精神品质,在任何时代都不过时,都需要继承和发扬光大!

6.示例:在这个喧嚣的世界里,我总能感受到一种宁静的力量。静,如同轻纱,温柔地覆盖着我的心。它如清泉般悄然流淌,让我远离喧嚣和浮躁,进入一个独属于自己的安宁世界。当我闭上双眼,耳畔只余下微风在树叶间轻柔舞动的声音。这种声音,它并不响亮,却让我感到无比清晰和平静。就像一位悦耳的管弦乐指挥,以无声的节拍引领着我的思绪。

《感受老山界》

1.①兴奋 ②惊奇 ③纪念碑前 ④山脊上

2.运用比喻的修辞手法,将“老山界”比作“母腹”,将“老山门”比作“产道”,生动形象地写出了老山界和老山门地形上的特点,为下文的议论做铺垫。

3.翻越老山界,不仅欣赏到了美丽的景色,而且感受到当年红军在此行军时的精神,内心受到感染和净化,如获新生。

4.本文主要写了游历老山界的过程及看到的景致,为了突出攀登老山界之后“得到的则是灵魂的净化,生命的升华”这一感受;《老山界》一文主要写了红军翻越老山界的过程,突出了红军战士的乐观和豪情,宣扬了红军长征的意义。

第25期

2版

《邓稼先》

1.(1)lù 孺

(2)仰慕 仰慕

(3)形容词 副词

2.(1)① 仍然 至今

(2)⑤ 歌声 乐章

(3)② 去掉“等”和句号(或去掉省略号)

3.(1)示例:科技成果展播科技知识学习

(2)示例:隐姓埋名伟绩耀山河

4.示例:莲的美是庄重的,她不像牡丹,美得那般妖艳;她不像彩虹,美得那样虚幻。“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”,是对她廉洁无瑕、清丽纯真之魂的赞誉;“杨柳枝头甘露洒,莲花池畔慧风生”,是对她怜爱平和、吉祥美好之意的褒奖。

《强化训练》

1.形容词 2.副词

3版

《“两弹”是他的勋章》

1.招待会上的回答;与同事分享饼干;抢先拿到原子弹碎片检验;保护年轻人,带病坚持装雷管;平静地面对死亡;乘坐专车。

2.①热爱祖国;②不怕艰苦(平易近人、关心他人);③舍己为人;④平静地面对死亡。

3.示例:邓稼先于1950年夏天在美国取得博士学位后,放弃了在美国可以拥有的良好的工作条件

七年级答案页第7期

和优厚的待遇,毅然回到仍一穷二白的祖国,这件事最令我敬仰。因为它最能够说明邓稼先对祖国、对人民的热爱。个人得失是次要的,只要祖国需要,邓稼先就毫不犹豫地舍弃小我,一心为国出力,这种精神多么可贵、多么令人敬仰啊!

【对比阅读】

1.C(“中国当时最大的射电望远镜口径还不足30米”不是南仁东要建世界最大的射电望远镜的原因。)

2.示例:共同点:都热爱祖国、为了祖国的科研事业无私无畏、甘于奉献。感悟:作为新时代的年轻人,我们要热爱祖国,努力学习,立志成才,报效祖国。

第26期

2版

《说和做——记闻一多先生言行片段》随堂自查

1.C(A.“斗”应读“dǒu”;B.“锲”应读“qiè”,D.“惯”应为“贯”。)

2.(1)分号 (2)将“的原因”去掉 (3)发扬传承

3.(1)示例:明“星”金句/明“星”逸事(趣事)。

(2)现在的初中生的“追星”有很大的盲目性,多数以偶像剧影视歌星为主,一些有真才实学的演艺人员以及对人类社会有卓越贡献的中外名人却遭受冷落。

(3)示例一:鲁迅:用高亢的笔调,唤醒国民沉睡的灵魂;对敌人,

他犀利如匕首,有力似铁锤,口诛笔伐,声声呐喊;对民众,他关爱如亲人,恳切如师长,哀其不幸,怒其不争。

示例二:闻一多:目不窥园,足不下楼,十年艰辛,一部《校补》赫然而出!他以生命作为代价,起草了政治传单,并参加了游行示威队伍。他,是口的巨人!他,是行的高标!

《闻一多先生上课》

1.事例一:抗战期间蓄须明志。事例二:不下楼而专心治学。

2.运用神态(肖像)描写,生动形象地表现了闻一多先生内心关注社会的炽热和审视现实的冷静。

3.闻先生是个学识渊博的老师;闻先生是个和蔼可亲的老师;闻先生是个很受学生欢迎的老师;闻先生是个课讲得特别好的老师。

4.示例:这个单元的主题是“杰出人物的光辉品质”。本单元通过对各个领域的杰出人物的描写,让我们感受他们的非凡气质。本单元的选文中,臧克家通过写闻一多先生的说和做,突出了闻一多先生的光辉品质,而本文作者不仅写了闻一多先生崇高的品格和革命精神,还写了他独特的上课风格以及个人魅力。这样更加丰富了闻一多先生的形象。所以,我推荐这篇文章作为本单元的拓展阅读材料。

3版

《孙权劝学》随堂自查

1. qīng tú cí gū shè shú

2.A(正确的划分是“蒙/辞以军中多务”。)

3.(1)资治通鉴 北宋 司马光 编年 战国

(2)易 书 诗 礼

(3)古代君对臣的爱称 古时王侯的自称

4.示例:就 赞

5.(1)语气坚决果断,表明孙权既严格要求吕蒙,又对其充满期望。

(2)语气殷切,孙权以自己的经历向吕蒙说明“学”的可能性。

6.表现了鲁肃敬才爱才,和吕蒙志趣相投,也从侧面表现了吕蒙的惊人长进。

7.本文主要通过语言描写来表现人物的性格。

8.(1)三国时吴国国君。对部下既严格要求,又能循循善诱,耐心教导。

(2)吴国名将。知错能改,有军人的坦诚豪爽。

(3)吴国谋士。文人雅士,豪爽而不失风度,对朋友的进步感到欢喜。

【中考链接】

1.(1)了解 (2)到,等到 (3)轻视,看不起 (4)拜访

2.今东西虽为一家/而关羽实虎熊也/计安可不豫定

3.(1)吕蒙用军中事务多为由来推辞。

(2)鲁肃于是越过自己的座位靠近吕蒙。

4.吴下阿蒙 刮目相待(刮目相看)

5.两处均以鲁肃的行为从侧面表现了吕蒙才略的惊人。

【乙文参考译文】

鲁肃临时代理周瑜的事务时,在陆口驻屯,到达吕蒙的屯兵之处。(当时)鲁肃还是轻视吕蒙的,有人对鲁肃说:“吕蒙将军的功名一天天显扬,不可以用原来的态度看待他,您应该去拜访他。”鲁肃于是去拜访吕蒙。酒到酣处,吕蒙问鲁肃:“您担负重任,与关羽作为邻居,您打算用什么方法,应付突然发生的袭击?”鲁肃轻慢地说:“临时想办法就行。”吕蒙说:“现在东吴和西蜀是暂时联盟,而关羽实际上是像虎熊一样有野心的人,怎能不提早做好应对的打算呢?”于是就这个问题,为鲁肃想了五种应对的方法。鲁肃于是越过自己的座位靠近吕蒙,手抚着吕蒙的背,亲切地说:“吕蒙,我不知道你的才能策略竟然到了如此的境地。”于是鲁肃就拜见吕蒙的母亲,和吕蒙结为朋友后分别了。

第27期

1版

【学习任务一】

小处更能表现人物的品行。作者通过自己亲身经历的小事,以小见大表现出老舍先生蔼然可亲、深入百姓、细心体贴等优良品质。

启发:①观察生活,善于积累生活素材;②选取熟悉的、能表现文章主旨或人物品质的事件来写;

③以小见大,挖掘素材里蕴含的深刻内涵。

【学习任务二】

题目:奋斗一甲子,铸盾六十年

理由:以此为题,突出了钱七虎穷尽一生心血为国家铸“盾”工程无私奉献的高贵品质。对偶的句式使题目新颖,更能引起读者的阅读兴趣。

3~4版

《第一单元同步学业评价》

1.(1)瘁 rú lì

(2)藉 籍

2.D(语序不当,应将“不仅”“更”后面的内容互换位置。)

3.D(应为“司马光”)

4.C

5.①此夜曲中闻折柳 何人不起故园情 ②马上相逢无纸笔 凭君传语报平安 ③深林人不知 明月来相照 ④杨花榆荚无才思 惟解漫天作雪飞

6.(1)示例:2022年约14.8%的青少年存在不同程度的抑郁风险,其中4.0%的青少年属于重度抑郁风险群体,10.8%的青少年属于轻度抑郁风险群体,相比2020年的抑郁风险检出率(19.0%)有所下降。(或:2022年青少年重度、轻度抑郁风险检出率相比2020年分别下降了2.9%和1.3%,但青少年群体仍有14.8%存在不同程度的抑郁风险,需要引起人们的重视。)

(2)示例:多运动 适度午睡

(3)示例:小军妈妈,孩子利用零碎时间来读书是一种很好的习

惯,我们要予以肯定和鼓励。你这样说孩子,无疑是在伤害孩子的自尊心,让孩子敏感的心灵更加自卑,这对孩子抑郁症的康复是非常不利的。要想让孩子走出抑郁的阴影,父母要多鼓励孩子,让孩子在有爱的环境中恢复对生活和学习信心。

7.老舍 拥有一辆自己的车 他的车被大兵抢去 买车钱被孙侦探敲诈走 把车卖掉安葬虎妞

8.宁静幽美(自然惬意、静谧)。

9.不从正面着墨,而从侧面落笔,以梔子花的“闲”反衬人们的“忙”,巧作对照,情趣盎然。(或:运用拟人手法,形象地写出了蚕妇们去后,庭中梔子花的闲适自在。)

10.(1)当道,当权 (2)推托 (3)粗略地阅读 (4)到,等到

11.(1)我经常读书,自以为大有益处。

(2)士别三日,就要重新拭目相看,长兄知道这件事怎么这么晚呢!

12.B(应是从侧面表现了吕蒙在孙权的劝说下学有所成。)

13.《孙权劝学》未写吕蒙听从孙权劝学后如何学习,而是写吕蒙与鲁肃议论,通过侧面描写表现了他在学习后才能的惊人长进。【链接材料】主要通过讲述王冕因学习忘记牵牛回家和夜晚在庙里读书两件事,直接、具体地表现出他对学习的痴迷专注。

14.示例:本文主要写了“我”跟着外婆拣粮食的趣事以及从中学到的知识。

15.(1)运用比喻的修辞手法,写出了“我”将簸箕和麦粒儿当作玩具进行游戏的情景,体现出“我”的顽皮和天真。

(2)运用拟人的修辞手法,形象地表现了那群母鸡在一旁时刻窥视、等待外婆扔料碾子儿的情景,从侧面体现了外婆对母鸡的喜爱。

16.示例:外婆认真、仔细的态度感染了“我”,对“我”现在所从事的工作有极大影响。体现了“我”对外婆的怀念和感激之情。

17.(1)钱穆再三要求将不及格学生的考卷收回,重新批阅 (2)全班学生,尤其不及格学生努力学习,钱穆班级名列年级第一

18.“立即”是“马上,立刻”的意思,用在这里表现了钱穆毫不犹豫地去考务办公室想要索取考卷的心情,体现了他对学生的关爱。

19.示例:A处是“惊讶” B处是“感叹”

20.示例一:“智”。文中的钱穆因为不知道学校有新生月考不及格会让其退学的规定,因而在第一次月考时将几个做得很差的学生打了不及格,待他知道后,千方百计地要回了试卷重新批阅,避免了这几个学生被退学的命运,也激发他们学习的热情,从而体现了钱穆的教育智慧。示例二:“情”。文中的

钱穆因为不知道学校有新生月考不及格会让其退学的规定,因而在第一次月考时将几个做得很差的学生打了不及格,待他知道后,千方百计地要回了试卷重新批阅,避免了这几个学生被退学的命运,从而体现了他对学生的关爱之情。示例三:“趣”。文中的钱穆因为不知道学校有新生月考不及格会让其退学的规定,因而在第一次月考时将几个做得很差的学生打了不及格,待他知道后,他先以自己是新教师为名到教务办公室索取试卷,遭拒后又苦苦哀求,最终要回了试卷。这真是一位有趣的老师。

21.略。【写作提示】这是一篇命题作文。题目中所谓的“星”,可以是献身科学的前辈,可以是为祖国赴汤蹈火的英雄,可以是温柔的老师,也可以是有着人格魅力的偶像等。“我在……”说明是正在,或是一直都是这样,表明是一个持续的动作、行为或状态。其实,无论是哪一个“星”,都有其自身成长的艰难历程,都有值得我们去“追”的价值,只是在追星的过程中一定要保持理性,不可过于盲目,要明确你要向他学习什么,而不是包括“星”的所有,如各种八卦新闻。“星”所表现出来的积极向上的精神才是追星的意义所在。选择自己最擅长的文体来写,充分表达自己对题目的认识和理解。